

2010

# REVUE DE PRESSE 2010

Musique du monde

## ALBA RADICHE SUPRANE Voix et Musique de Corse



➤ Extrait de leur revue de presse 2010

N associatif : 02B1004652 N Siret : 44757981400016 APE : 9001Z Licence  
d'entrepreneur du spectacle 2eme et 3eme Catégorie n 2-1032106 et 3-  
1032107 Résidence le Bastio 20600 Furiani Haute-Corse Tel :  
06.77.50.15.38 Mail : kva.product@orange.fr



## SOMMAIRE

Alba s'empare des traditions corses pour créer une musique actuelle et mondiale. Les polyphonies sont confrontées aux cordes et à une rythmique inventive. Les voix splendides vous collent des frissons et vous voilà installés sur un tapis volant qui surplombe la Méditerranée. Les influences sont aussi multiples que le résultat est cohérent. Voilà un groupe qui se démarque de la production insulaire.

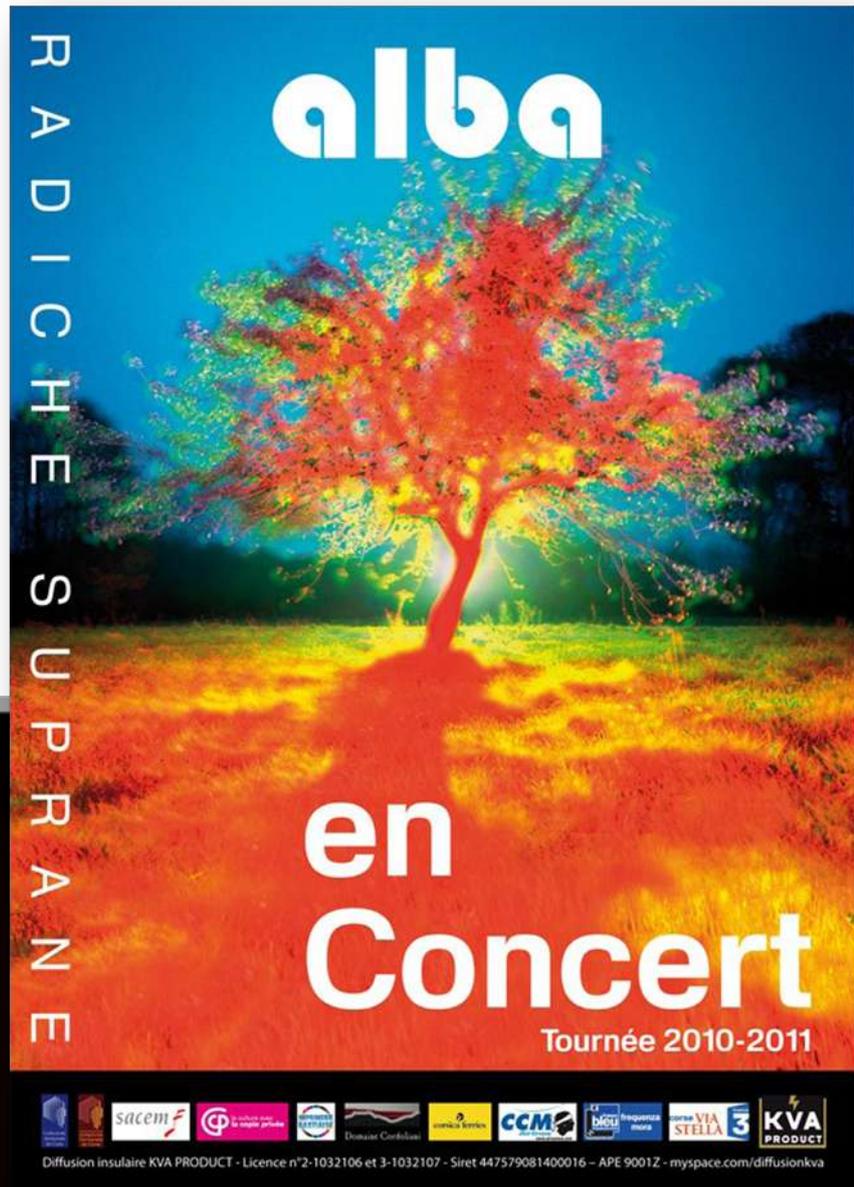
➤ *Alba, Radiche Suprane*

- TELEVISION
- RADIO
- PRESSE ECRITE
- INTERNET



# ➤ *Alba, Radiche Suprane*

voix et musique  
de Corse



alba

RADICHE  
SUPRANE

en  
Concert

Tournée 2010-2011

sacem SAC CCM KVA PRODUCT

Diffusion insulaire KVA PRODUCT - Licence n°2-1032106 et 3-1032107 - Siret 447579081400016 - APE 9001Z - myspace.com/diffusionkva

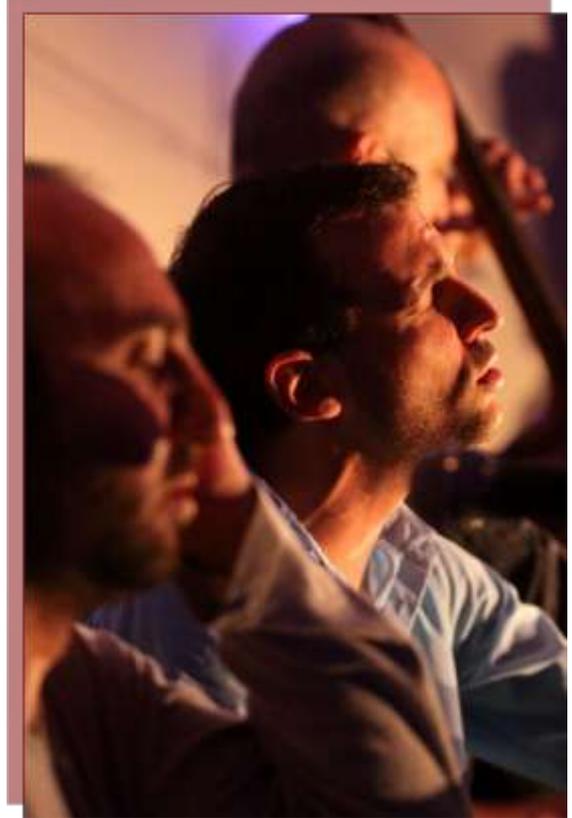


## TELEVISION



**ARTE FRANCE**  
**VIA STELLA - FRANCE 3 CORSE**

- **CAPTATION** du concert du 20 février 2010 au Théâtre de la Licorne à Cannes-la-Bocca, réalisée par Philippe Raffalli.
- **INTERVIEWS** du groupe le 20 février 2010 au Théâtre de la Licorne à Cannes-la-Bocca par Michèle Don Ignazi, productrice artistique.



**12h/12h30 LE MAGAZINE**

**DE LA REDACTION**



## RADIO



**RCFM - FRANCE BLEU**

**WDR 3**



**WDR 3 – RADIO de  
Cologne (Allemagne)**

- **WDR3**

Diffusée sur les ondes  
septembre 2010

MUSIKKULTUREN IM  
RAUKLANG (1) : L'ALBA  
/ émission animée par  
Babette Michel

« **Alte korsische**

**Paghjellas und europäischer New Folk »**

<http://www.wdr3.de/open-soundworld/details/artikel/musikkulturen-im-raumklang-1-lalba.html>



**RADIO-CANADA**

- **RADIO CANADA**  
EMISSION « L'HEURE DE  
POINTE »

Interview de Jean-François et  
Cédric réalisée par Jean-Pierre  
Girard

[http://www.l-  
alba.com/radiocanada.swf](http://www.l-alba.com/radiocanada.swf)



## PRESSE ECRITE



- **FREIES WORT**

Paru le 4 août 2009

MEININGER TAGEBLATT / KULTUR

« Ihr Gesang brachte Atem zum Stocken »

- **NEUE WESTFÄLISCHE**

Paru le 30 septembre 2010

LOKALE KULTURE / MUSIKALISCHE OASEN

« Misikkulturen : “L’Alba” riss das Publikum in der Oetkerhalle mit »

- **CORSE MATIN**

Paru début 2010

MUSIQUE

“L’Alba fait tourner Radiche Suprane »



- **NICE MATIN**

Paru le 23 Février 2010

« Les artistes Corses sur les chemins de traverse »



- **LE JOURNAL DE LA CORSE**

Parution du 16 au 22 avril 2010

Article et Entretien de Cédric Savelli par



Michèle Acquaviva-Pache

« Radiche Suprane » par « Alba »

« L'insondable mystère de la vie »

- **CORSE MATIN**

Paru le 19 avril 2010

PORTO VECCHIO CONCERT / par Pierre Claverie

« Alba ou la récréation musicale innovante »

- **CORSE MATIN**

Paru en mai 2010

CONCERT / Par Julien Balboni

« La tournée d'été de l'Alba a commencé »



**CORSE-MATIN**  
Corse



- **LE PETIT JOURNAL D'OLETTA**

Paru en juillet 2010

LA FETE DE LA MUSIQUE

« Alba le 21 juin »

- **REVUE FESTIVAL LE CHAINON MANQUANT**

Parution 20/24

octobre 2010

SAMEDI 23 OCTOBRE

« 15h30 – Chapiteau du Puy-Figeac – ALBA

- RADICHE SUPRANE »

- **MAGSACEM**

Parution octobre – décembre 2010



ECHOS

« Corse – L’envolée créative »

## INTERNET

Voir revue de sites pour les annonces

- **CORSE MATIN**

Paru le 14 **octobre** 2010

MUSIQUE / par Ghjilormu Padovani

« L’ambition céleste de l’Alba à travers « Radiche Suprane » »

<http://www.corsematin.com/ta/musique/216819/calvi-l-ambition-celeste-de-l-alba-a-travers-radiche-suprane>

- **SITE WDR3**

Publié le 28 **octobre** 2010



L’ALBA LIVE

« Korsische Polyphonie und Instrumentalzauber »

<http://www.l-alba.com/WDR3.pdf>

- **BLOG DE BERNARD OHEIX –**  
Directeur du Palais des Festivals de Cannes

Publié le 25 **Février** 2010

« De la Corse... Et de quelques spectacles ! »

<http://bernard-oheix.over-blog.com/article-de-la-corse-et-de-quelques-spectacles-45501091.html>



- **SITE FREQUENZA MORA**

Publié en **mars** ou **avril** 2010

## EVENEMENTS/PARTENARIATS



« L'alba en tournée »

[http://sites.radiofrance.fr/chaines/france-bleu/?nr=837924131377155f983d12bcfd4d8ebe&b85a8d628bc41b135c31626e3e7fcc71\\_container\\_mode=item&b85a8d628bc41b135c31626e3e7fcc71\\_container\\_id=86348](http://sites.radiofrance.fr/chaines/france-bleu/?nr=837924131377155f983d12bcfd4d8ebe&b85a8d628bc41b135c31626e3e7fcc71_container_mode=item&b85a8d628bc41b135c31626e3e7fcc71_container_id=86348)

- **SITE L'INVITU**

Depuis 2007 – Dernière mise à jour le 19 **avril** 2010.

« L'Alba – Concerti. Comptes-rendus et photos de concerts.

⇒ Quelques images du concert de l'Alba à Calvi le 15 juin 2009 ;



- ⇒ Et du concert à Corbara le 19 juin 2010;
- ⇒ Quelques mots sur ces deux concerts de juin 2010 ;
- ⇒ Une photo du concert du 6 juillet 2009 à Calvi ;
- ⇒ **L'Alba à Nuremberg, Allemagne – 31 juillet 2010 / 34. Bardentreffen Nürnberg ;**
- ⇒ Compte-rendu du concert de l'Alba à Calvi le 7 septembre 2010. »

[http://www.l-invitu.net/Alba\\_concerts.html](http://www.l-invitu.net/Alba_concerts.html)

- **PAPER BLOG**

Publié le 11 mai 2010

MAGAZINE INFO LOCALE

« Musique : l'Alba en concert en Europe durant les prochaines semaines »

<http://www.paperblog.fr/3208225/musique-l-alba-en-concert-en-europe-durant-les-prochaines-semaines/>

- **SITE VIVEMENT CE SOIR**

Publié en 2010

**ARTISTES**

« Corse. L'Alba – *Radiche Suprane* »

[http://www.vivementcesoir.fr/index\\_vcs.php?id\\_artiste=17](http://www.vivementcesoir.fr/index_vcs.php?id_artiste=17)

- **LE PARISIEN.FR**

Publié en octobre 2010

AUJOURD'HUI.FR ETUDIANT /



## AGENDA – SORTIR A TOULOUSE / CONCERTS

Concert World/Reggae

Alba Polyphonies Corses

DATE : Du Jeudi 21 Octobre 2010 au Vendredi  
22 Octobre 2010

LIEU : Le Bijou (Toulouse 31400)

HORAIRE : 21:30

Jeudi 21 et vendredi 22 octobre à 21h 30  
précises

Alba

Polyphonies/Corses



## Les artistes corses sur les chemins de traverse

Étonnante soirée corse, vendredi soir, à La Licorne. Bernard Oheix, directeur artistique du Palais des festivals a proposé au public une soirée complète, théâtre, concert expo et buffet avec des artistes résolument sortis des sentiers battus. Avec brio, ils ont contredit l'image figée qui colle à la peau des insulaires.

Sans briser leurs racines, ces Corses-là veulent laisser vivre librement leur culture dans l'air du temps. Les six musiciens chanteurs du groupe Alba (l'aube), sont venus avec leurs voix polyphoniques et leurs instruments traditionnels, mais aussi avec la contrebasse, l'harmonium ou l'aoud oriental. Des rythmes venus d'Europe de l'Est se sont même mêlés aux chants polyphoniques maîtrisés à la perfection. « On ne joue pas une musique folklorique mais une musique corse d'aujourd'hui, ouverte sur le monde, qui nous est très personnelle et qui rafraîchit les traditions de la polyphonie » insiste Cédric Savelli, chanteur et instrumentiste. Elle aussi en rupture avec



**Alba, un groupe corse de musiciens chanteurs, ancré dans la tradition mais qui s'ouvre sur le monde d'aujourd'hui.** (Photo A. B. - J.)

les conventions, la pièce *La Confession de la bête* (1) présentée juste avant le concert décrit la dérive d'un autonomiste corse qui revient sur son passé d'activiste et de collecteur de l'impôt révolutionnaire. Son langage cru, violent, montre sans complaisance l'évolution du combat politique vers un quotidien fait de violences,

de bringues et de beuveries. « Il s'est d'abord senti porté par un espoir de changement et il s'est retrouvé auteur de violences injustifiées et inhumaines, sans aucun objectif politique. Il en garde un dégoût profond pour lui-même et pour le groupe », précise le comédien qui l'incarne sur scène, Christian Ruspini. Et pour compléter la soirée,

les spectateurs pouvaient s'attarder sur les œuvres exposées de Jean-Jacques Torre, artiste multidisciplinaire, qui décline un ironique chemin de croix fait de collages d'images et de photographies.

P. V.

1. Titre du roman *51 Pégasi, astre virtuel* de Marc Biancarelli.

■ concert

# Alba ou la recréation musicale innovante

C'est une belle surprise qu'il était donné de voir, d'entendre, de déguster et d'applaudir vendredi au Bastion de France. Le centre culturel communal y programait un concert du groupe Alba, prélué par une dégustation des vins du domaine Cordoliani en compagnie d'autres artistes. Mais l'étonnement et la séduction venaient surtout du concert d'Alba qui a su trouver un ton, un genre, une interprétation et un sens du phrasé incomparables. Ce sont d'excellents musiciens et chanteurs jouant entre tradition et modernité, tant au niveau du répertoire que dans l'expression. Ce fut un voyage musical complètement dépayçant et pourtant intimement lié à l'île.

**PIERRE CLAVERIE**



**Alba, une formation musicale à nulle autre pareille entre récréation et création constituée par d'excellents musiciens et chanteurs éminemment complices.** (Photo P.C.)



« Radiche Suprane » par « Alba »

## L'insondable mystère de la vie

**Double actualité du groupe : « Alba » : la sortie de son 3ème album, « Radiche Suprane », et le démarrage d'une tournée d'avant saison en Corse.**

« Radiche Suprane », un collectif corse d'origine provençale, a sorti son troisième album, « Alba », le 15 avril 2010. Le collectif est composé de sept membres, dont deux sont des femmes. Le groupe a été créé en 2007 et a déjà sorti deux albums, « Radiche » et « Suprane ». Le groupe est basé à Bastia et joue régulièrement en Corse et en France. Le groupe est composé de sept membres, dont deux sont des femmes. Le groupe a été créé en 2007 et a déjà sorti deux albums, « Radiche » et « Suprane ». Le groupe est basé à Bastia et joue régulièrement en Corse et en France.



Le groupe est composé de sept membres, dont deux sont des femmes. Le groupe a été créé en 2007 et a déjà sorti deux albums, « Radiche » et « Suprane ». Le groupe est basé à Bastia et joue régulièrement en Corse et en France.

• Michèle Accattone-Franchi



« Oud, cetera, harmonium indien, on ne fait pas du copier-coller, mais on veut mettre notre identité à l'honneur »

Chédric Savatelli

**« Oud, cetera, harmonium indien, on ne fait pas du copier-coller, mais on veut mettre notre identité à l'honneur »**  
Chédric Savatelli

CONTACT

JDC

### ALBA LE 21 JUIN :

La commune d'Oletta a invité le groupe Alba pour un café-concert à la salle des fêtes. Une ambiance intimiste pour une musique intemporelle, enracinée dans les origines mais résolument tournée vers l'avenir. Sur scène les musiciens et chanteurs ont créé une véritable communion avec les spectateurs. Le plaisir de jouer ensemble, de partager un moment convivial autour d'un café...



REVUE FESTIVAL LE CHAINON MANQUANT – 20/24 octobre 2010



15 H 30  
Chapiteau du Puy-Figeac  
**ALBA  
RADICHE SUPRANE**

Alba, formation musicale en perpétuel mouvement, originaire de Calvi en Balagne qui n'hésite pas à faire évoluer la musique vers un mode plus contemporain, et ainsi lui redonner une place de choix dans le paysage musical tout en conservant l'héritage des voix polyphoniques.

Les six musiciens empruntent les chemins de traverse avec une volonté qui donne à leur musique une grandeur d'âme et une substance hors du commun. Ils en redéfinissent les contours, proposent une approche novatrice, tout en conservant dans leurs chants le caractère et la profondeur de l'âme Corse, s'affranchissant des codes pour expérimenter.

SÉBASTIEN LAFARGE CHANT HARMONIUM  
ERIC FERRARI BASSE CONTREBASSE / CEDRIC SAVELLI  
VIOLON, OBU, CHANT / JEAN-FRANÇOIS YEGA GUITARE  
CETERA CHANT / BENJAMIN DOLIGNON CHANT, TERZA  
CÉCILE GUIRRONNET CLARINETTE, SAXOPHONE, CHANT  
MARIE MANFREDI BATTERIE

Spécialité présente également  
dimanche 24 à 15 H / Chapiteau du Puy-Figeac

MUSIQUE DU MONDE / TOUT PUBLIC  
DURÉE : 60 MN / TARIF : 15 €-12 €



C'est par  
que Boya  
patrimoir

Les musici  
grand sau  
jolie, de m  
au cœur d  
Chaque m  
à un voya  
musiques  
claires sur  
traditionn  
profondém  
chauds.

DIMITAR GI  
NATHALIE I  
ETIENNE GI





# magsacem

N° 79

LE MAGAZINE  
DES SOCIÉTAIRES  
SACEM  
OCTOBRE-DÉCEMBRE 2010

... votre capacité réservée. Pour obtenir votre identifiant et votre code confidentiel par courriel :

**1. Munissez-vous de votre COAD** (mentionné sur vos feuillets de répartition) **et de votre numéro de compte bancaire** (compte sur lequel sont transférés vos droits).

**2. Cliquez sur l'onglet « pas de code ? ».**

**3. Remplissez le formulaire électronique. \***

*Assistance téléphonique au 01 47 15 47 15.*

*N.B. Le système de sécurité a été renforcé en 2008 : tout code d'accès délivré avant et jamais activé n'est plus valable. Vous devez en demander un nouveau.*



## Corse

### → L'envolée créative

Points d'orgue des rencontres sociétaires organisées par la Sacem les 8 et 9 septembre à Ajaccio et Bastia, les miniconcerts ont témoigné de la richesse et de la vitalité du répertoire corse.

À Ajaccio, le groupe Blague à part a précédé la voix de Jean Menconi mêlée au saxophone de Paul Mancini pour un moment riche en émotions.

À Bastia, le groupe Alba a enchanté l'auditoire de ses voix polyphoniques, Antone et les ogres ont conjugué rock et langue corse, Antoine Ciosi s'est fait le chantre *a cappella* de la poésie chantée, avant que la voix de Patrizia Gattaceca ne fasse chavirer les cœurs.

Les rencontres ont été l'occasion pour la Sacem de répondre aux questions des sociétaires sur les enjeux de la gestion du droit d'auteur dans l'économie numérique. Ces échanges permettront d'enrichir les actions de la Sacem et de son délégué régional, Philippe Messant, au service des sociétaires de l'île de Beauté. \*

MAGSACEM # 79

sacem 



**SPEDIDAM**

les droits des artistes-interprètes

  
la culture avec  
la copie privée



**Jean François VEGA : Guitare, cetera, oud et chant - Benjamin DOLIGNON : La Terza d'ALBA - Ceccè GUIRONNET : Flûtes traditionnelles, clarinette et clarinette basse - Cédric SAVELLI : Cetera, violon, mandole, guitare - Eric FERRARI : basse et contrebasse - Sébastien LAFARGE : La voix de l'ALBA – Marie MANFREDI : batterie.**

