

La compagnie H3P

Présente

Les Fouteurs de Joie

- chansons tendres et festives -

We are not The Rolling stones
We are not Metallica
we are not Mylène Farmer
We are not Django
We are not Jean-Pierre Marielle
We are not Che Guevara
We are not Dalida
(...)
We are... LES FOUTEURS DE JOIE

<http://www.fouteursdejoie.fr/>

NOUVEAU SPECTACLE

En 2012, les Fouteurs de Joie bousculent leur répertoire.

Guitares manouches, ukulélé, accordéon, banjo, contrebasse, tuba, clarinette et saxophone en bandoulière, ils gravissent la montagne d'un nouveau spectacle !

Regards actuels sur le monde qui nous entoure, ces cinq garçons dans le vent ironiseront sur les patrons, le mal de cerveau, l'égoïsme et les robes Chanel... Corps souples et verbe haut, venez découvrir ou revoir ces hommes d'un soir, qui ne savent faire que... l'amour.

En une heure et quelques, les Fouteurs de Joie vous invitent à voyager sur place et secouer la planète des tristes !

Prochaines dates :

Tous les lundis soirs à partir du 11 février 2013 jusqu'à l'été au Grand Point Virgule à Paris

16/03/13 – Calais (62) – Scène Nationale Le Channel

05/04/13 – Bréhal (50) – Salle Polyvalente

06/04/13 – Lisses (91) – Salle Gérard Philippe

13/04/13 – Gentilly (94)

25/04/13 – Saint-Brévin-les-Pins (44)

17/05/13 – Fraisans (39) – Les Forges

Contact

Clotilde Sacchettini

06 07 60 61 02

clotilde.sacchettini@gmail.com

L'esprit si particulier des Fouteurs de Joie se retrouve pleinement sur scène. Dans la majorité des cas, leurs concerts sont donnés en acoustique (uniquement deux micros statiques sur un petit pied devant la scène apportent un léger soutien). Ce choix crée une intimité très forte avec le public et leur autorise une totale liberté de jeu scénique. Ce choix est aussi d'ordre esthétique puisque la scène est complètement « dépouillée » du matériel de sonorisation classique.

Leur premier album studio « Le bal des Souffleurs » sort en avril 2005 (production Axel Record/ Distribué par Beside Records). Leur second album sortira le 04 mars 2013.

Les Fouteurs de Joie existent depuis plus de dix ans. Une longue amitié et une envie musicale commune lient les cinq membres de ce quintette romantico-burlesque. C'est au théâtre d'abord que la plupart se rencontre, au sein de la troupe du Phénix (« Le Petit Monde de Georges Brassens » entre autre) compagnie théâtrale itinérante qui organisait des tournées en roulottes en France.

On a pu les croiser sur des festivals tels que « le Festi'Val de Marne », « les Effervessonnés », « La Fête de l'Huma », « Chantons sous les Pins », « l'Air du Temps » à Lignières, « les bambous libres » sur l'île de la Réunion, dans des premières parties avec Juliette, Sanseverino, les Ogres de Barback, ou la Rue Kétanou. À Paris, ils se sont produits au Lavoir Moderne, au Bataclan, à la Boule Noire, au théâtre Mouffetard, au Cabaret Sauvage ainsi qu'au Limonaire. Ils sont autant à l'aise sur les Scènes Nationales que sur les praticables des festivals de plein air. Seul point commun et de taille ; la scène doit être solide et bien arrimée car les Fouteurs de Joie en concert peuvent faire bouger des montagnes !

Chemises blanches
Pantalons noirs
Guirlande colorée
Chansons tendres
Banjo
Humour
Accordéon
Clarinette
Poésie
Voix
Coups de gueule
Guitares
Numéros de danses folkloriques
Chansons d'amour
Ampoules rouges
Ukulélé
Tuba
Ampoules blanches
Imitations d'animaux
Cravates noires
Contrebasse
Voix
Voix
Voix
Scie musicale
Voix
Fête
Rires
Saxophone
Pleurs
Fleurs
Rires
Joie...

Cet inventaire à la Prévert, non exhaustif, est ce que l'on peut retrouver dans un concert des Fouteurs de Joie !

LES FOUTEURS DE JOIE

Boys' band atypique formé d'artistes d'horizons variés :

Christophe Dorémus - Contrebasse, guitare, scie musicale, chœur

Il se forme à la contrebasse au sein de diverses formations de chanson française. Il participe également, en tant que musicien, à des pièces de théâtre : Médecin malgré lui, La Nuit des Rois... Aujourd'hui, il se consacre à divers styles musicaux tels que le tango (Amapola quartet), où même la pop (Alias Nautilus), et bien sûr, aux Fouteurs de Joie.

Nicolas Ducron – accordéon, clarinette, saxophone, ukulélé, chant

Il commence la musique à Boulogne-sur-mer, dans un groupe de rock, avant de s'exiler à Paris pour suivre une formation de comédien à l'école de "la Rue Blanche".

Nicolas tourne dans quelques films, met en scène, joue et écrit pour le théâtre. Il écrit et compose des chansons pour les fouteurs de joie et pour lui-même (dans son projet solo)

www.hyperboleatroispoils.com

Alexandre Léauthaud – Accordéon, chœur

Diplômé du Conservatoire National de Marseille (accordéon), du C.I.M. (arrangement et orchestration) et de la Schola Cantorum (harmonie et accordéon), il se consacre pleinement à l'accompagnement musical (Fabien Martin, Tom Poisson, Francis Cabrel, Hugues Auffray...) et bien sûr aux Fouteurs de Joie.

Madiot – guitare, ukulélé, tuba, chant

Après des années de théâtre en tant que comédien et chanteur, il s'adonne aujourd'hui pleinement à la chanson tant au sein des Fouteurs de joie que sous son nom. Du coup, les galas s'enchaînent, le showbizz se l'arrache, mais Laurent garde la tête froide. Il serait selon les dires journalistiques, une sorte de croisement entre un Jacques Dutronc souriant et un Bourvil rock n' roll !

www.laurentmadiot.com

Tom Poisson – guitare, banjo, chant

Tom Poisson emprunte la guitare de son grand frère à 17 ans, pour ne plus jamais lui rendre. Il fait ses armes au sein d'une formation aux intonations acid jazz et easy listening. Parallèlement il parcourt la France « à chevaux et charrettes » en tant que comédien. Plus tard, Tom s'affirme au travers de ses quatre premiers albums, que les critiques accueilleront favorablement.

www.tompoisson.fr

LA VOIX DU NORD

Samedi 22 septembre 2012

CONCERT

Les Fouteurs de joie remettent ça à Férin et Roost-Warendin



On avait découvert (et beaucoup aimé) leur spectacle « La Belle vie » lors des dernières 24 Heures de L'Hippodrome.

À vos tablettes ! Après avoir fait se bidonner le public de L'Hippodrome en juin, les cinq harloberlus des Fouteurs de joie ressortent cravates, contrebasse et banjo la semaine prochaine. Leur spectacle *La Belle vie*, plein d'ironie, égratigne

les patrons, tourne en dérision les conséquences de Tchernobyl... Populaire, drôle, dans la veine des Chanson Plus Bifurquée et Wiggles. ■

► Ce mardi 25 à la salle des fêtes de Férin (20 h 30 ; 1,5/4,5 €) et vendredi 28 à la salle des fêtes de Roost-Warendin (20 h ; 3/3 €). Rés. ☎ 03 27 93 66 60.

LA VOIX DU NORD

Dimanche 23 septembre 2012

FÉRIN

Mardi, Les Fouteurs de joie joueront à la salle des fêtes



Le meilleur médicament contre la morosité, les Fouteurs de joie vous vous l'administrent !

Attention les voilà, sous leurs nippes de joyeux lurons, les Fouteurs de joie appuient là... où c'est triste ! Les cinq garçons ironisent sur tout ce qu'ils trouvent de triste. Parce que le rire est une arme.

Musiciens et acteurs de talents, ils sont le seul remède pour guérir le blues.

Bavards et généreux en général en première partie, ils laisseront les en-

fants entonner leurs chansons ensuite. Histoire de mesurer leur popularité ?

Une soirée organisée par le Syndicat intercommunal de la région d'Arleux (SIRA) en partenariat avec L'Hippodrome de Douai et la municipalité de Férin. ■

► **Mardi 25 à 20 h 30, concert dans la salle des fêtes de Férin. Entrée : 4,99 € - 1,50 €. Réservation obligatoire au 03 27 89 99 94 ou sur sira.culture@orange.fr. 150 places maximum.**

DE SCARPE EN SENSÉE 15

FÉRIN

Une soirée de folie offerte par Les Fouteurs de joie

Mardi, la salle des fêtes abritait une soirée dont on se souviendra longtemps. Et pas n'importe quelle soirée ! Le concert des Fouteurs de joie. Évasion et détente garanties !

Déjà, la chorale des Petits Périnois, avait mis le public en forme. Mais quand le quintette romantico-burlesque a fait son entrée, l'ambiance était tout simplement celle d'un ailleurs. Est-ce le style jovial qu'ils dégagent ? Est-ce cette manière de jouer avec leurs mots, leurs chansons, leurs chorégraphies ? Quoi qu'il en soit, il y avait chez ce quintette quelque chose de magique.

À la fois classiques, virtuoses et burlesques. On avait du mal à les situer sur la carte musicale, tant leur talent ne semble pas connaître



de limites. Le public a battu la mesure. La salle (pleine à craquer) a vibré avec ces musiciens surdoués, a ri avec ces comédiens de talents... Un véritable remède à la morosité. Signalons au passage que Les Fou-

teurs de joie redéboulent sur scène vendredi, à la salle des fêtes de Roost-Warendin. À voir sans modération, si vous n'avez pas le moral ou que votre patron vous énerve... ■