

# Festin d'histoires à feu (tout) doux

CATHERINE MAKEREEL - Le Soir du lundi 22 août 2011

🍷 Avec « Un petit soldat de plomb », la Cie Arts et Couleurs dégage la recette du spectacle qui tue. C'est le plus gros coup de coeur jusqu'à présent. Huy, c'est aussi le plaisir de rencontres improbables.

C'est un sans faute, une mention excellente, une note triple A, bref, le spectacle parfait ! On ne l'attendait plus, et pourtant, le voilà, le petit bijou de ces Rencontres de Théâtre Jeune Public, dont on devine qu'il va sillonner les écoles et centres culturels dans les prochains mois et années. Autant dire que vos enfants, de 5 à 12 ans, n'ont pas le droit de le louper. Les adultes se régaleront également. Avec sa recette pour cuisiner Un petit soldat de plomb, la Cie Arts et Couleurs nous donne aussi les ingrédients d'un spectacle sublime.

Première impression de suavité quand on pénètre dans une petite cuisine rustique avec sa grande nappe à carreaux rouges, ses louches généreuses et autres ustensiles engageants, ses plantes aromatiques qui, posées sur les gradins, vous picotent le nez. La cuisinière elle-même respire les bonnes tartes aux pommes avec ses lunettes rondes, ses mains tartinées de farine et son tablier à fleurs. Nous voici conviés à une séance de « Si la cuisine m'était contée ». Au menu aujourd'hui, Un petit soldat de plomb d'après Andersen. Epaulée par Hubert, l'homme à tout faire, Suzanne va nous apprendre à mitonner une histoire. Prendre deux kilos de plomb, une petite danseuse, quelques jouets pour la garniture et le tour est joué. Sauf que les imprévus vont s'accumuler, entre le four qui fait des siennes et une préparation au plomb qui fait sauter les plombs.

Ce qui impressionne le plus, c'est l'inventivité de ce théâtre d'objets qui transforme une plante de basilic en forêt ou quelques bouteilles d'eau surplombées d'entonnoirs en château envoûté. Un tire-bouchon devient hibou, une tabatière fait surgir un troll, du sel convoque la pluie et l'on est complètement harponné par cette histoire d'un soldat estropié d'une jambe et d'une ballerine elle aussi en équilibre. Le tout sur un fil délicat, entre émotion et émulsion, entre émerveillement constant pour les plus jeunes et étonnement des adultes face à des effets spéciaux cuisinés avec tendresse et un sens du détail inouï. Mis en scène par Vincent Raoult, et interprété par Martine Godard et Benoît De Leu, le spectacle vous surprend à chaque minute, grâce à un décor comme ensorcelé. Des théières animées se mettent à chatouiller le cou des spectateurs, la nappe se creuse en une rivière bientôt secouée de vagues gigantesques, le four recrache des spécimens de toutes sortes, et des ombres de requins, poulpes et autres hippocampes dansent sur les murs. Tout comme le soldat de plomb qui finit par fondre avec sa bien-aimée, on se liquéfie de bonheur devant ce festin de bonnes idées.



*Benoît De Leu et Martine Godard ont cuisiné un « Petit soldat de plomb » délectable.*

© Valérie BURTON



Quand les ingrédients nous sont contés...

■ Scènes

## On se régale à Huy!

► Kyrielle de spectacles.  
Cuisine et (in)dépendance  
au menu de 3 d'entre eux.

**L**es Rencontres de Théâtre Jeune Public font le plein de belles découvertes et on s'en réjouit!

Remuée l'est aussi la farine dans le gros bol en alu de Susanne alors qu'elle nous accueille avec son acolyte, le dévoué Hubert. Sur fond de la "Complainte du progrès" de Boris Vian puis des "Cornichons" de Nino Ferrer, nous entrons dans leur jolie cuisine ensoleillée où une nappe vichy protège la grande table pour le huitième cours de "Si la cuisine

m'était contée". La compagnie Arts et couleurs fait à nouveau fort avec son "Petit soldat de plomb" destiné aux 5-12 ans. Avec son humour décalé, ses multiples trouvailles aux quatre coins de ladite cuisine, son théâtre d'objets, les dialogues et la relation ambiguë entre les deux protagonistes (savoureux Martine Godard et Benoît de Leu), le spectacle nous fait passer avec une grande aisance de l'histoire même des narrateurs au conte d'Andersen et vice-et-versa. Pour sa mise en scène ingénieuse, Vincent Raoult a opté pour la proximité des acteurs avec le public, ce qui renforce encore le côté burlesque et le plaisir du spectateur. Un vrai régal!

Sarah Colasse



Un petit soldat de plomb - ALEKSE SURTON

### Un petit soldat de plomb

★★★★

Dans une cuisine aux ustensiles ensorcelés, la Cie Arts et Couleurs mitonnent le conte d'Andersen. Une plante de basilic se transforme en forêt, des bouteilles surplombées d'entonnoirs en château envoûté. Un tire-bouchon devient hibou, une tabatière fait surgir un troll, une salière convoque une tempête. Entre théâtre d'objets et d'ombres, on est émerveillé et surpris à chaque seconde. De 5 à 12 ans. (C. Ma.)

**A ne pas manquer**

**Un petit soldat de plomb** C'était notre coup de cœur absolu des dernières Rencontres Jeune Public de Huy. Dans une cuisine magique, Suzanne et Hubert nous offrent un festin de bonnes idées dans un décor d'une bougeotte inquiète, vous caressant le cou à l'improviste ou vous ravissant les yeux avec ses trésors d'objets animés et d'ombres enchantées.

SUPPLÉMENT GRATUIT DU JOURNAL  
LE SOIR DU 07 SEPTEMBRE 2011

**LE SOIR**





### Un petit soldat de plomb... et mille autres choses

Au milieu de ses cadeaux, Joachim s'ennuie. Abondance de bien nuit et pour le dérider, il faudrait le sortir un peu. Emmenez-le donc voir un des multiples spectacles pour jeune public, présentés en Communauté française, notamment dans le cadre de Noël au Théâtre. Parmi les meilleurs : *Le bureau des histoires* (à Louvain-la-Neuve), *Antigone* (à la Montagne Magique), *Carmen* (au National) ou encore *Un petit soldat de plomb* (au Centre culturel de Dinant). Dans ce dernier, la Cie Arts et couleurs adapte le conte d'Andersen à l'aide d'ustensiles de cuisine ensorcelés. Une plante de basilic se transforme en forêt et des bouteilles en château envoûté. Un tire-bouchon devient hibou, une tabatière fait surgir un troll, une salière convoque une tempête. Et vous vous amusez autant que vos enfants... (I.-M.W.)

Infos sur [www.ctej.be](http://www.ctej.be) ou dans notre supplément MAD.

# C'est tous les jours Noël

Le Soir jeudi 3 décembre 2011

« LE SOLDAT DE PLOMB » est un festin de bonnes idées à déguster lors du festival Noël au théâtre. © ERIK DUCKERS



#### L'ESSENTIEL

- Plus fort que saint Nicolas et Père Noël réunis, le théâtre fait briller les yeux de vos enfants.
- Avec, en bonus, des ateliers pour occuper les longues soirées d'hiver.
- Nous avons compilé pour vous la crème de ces réjouissances jeunes publics de fin d'année.

Si vous entendez un seul bambin, une seule demi-portion belge, vous dire qu'il ou elle s'ennuie pendant ses vacances de Noël, déchirez cette page, enroulez-la en guise de papier cadeau autour d'une babiole quelconque et reflex-la aux parents de cet enfant morose.

Avec un peu de chance, ils ouvriront alors les yeux sur l'avalanche de spectacles, ateliers, concerts, et autres activités à prix tout doux qu'offre en Belgique le mois de décembre pour le jeune public. Vous deviendrez alors le Père Noël démasqué, le saint Nicolas en civil de cet enfant aux yeux soudain ranimés.

Entre les centaines de spectacles soyeux de l'opération Noël au Théâtre et les mille et un imaginaires curieux de la *Chasse aux*

tout détailler. Tout juste peut-on vous prévenir que vous risquez de croiser, un peu partout dans le pays, des clowns en slip, des petits vieux qui dansent le tango, des cousines de la ferme à barbe, un cirque à trois pattes ou des poules qui font des claquettes.

Bref des myriades d'univers étonnants que l'on déguste avec les yeux et les oreilles pour ensai-

**Quel meilleur ambassadeur de cette féerie théâtrale que le « Petit soldat de plomb » de la Cie Arts et Couleurs, notre chouchou incontesté ?**

te les digérer autour d'un goûter de crêpes au chocolat, pain d'épices et bols de lait. Car cette période de Noël au théâtre, c'est une ambiance unique : on met ses mouffes pleines de neige sur le ra-

au feu d'artistes aux doigts de magicien pour animer leur théâtre d'ombre ou de marionnettes.

On oublie qu'il fait déjà noir dehors à 16h pour partager des spectacles et des émotions visuelles, contées, théâtrales ou musicales. Bref, on savoure les fêtes à travers les yeux des enfants, et même si on ne croit plus au Père Noël depuis longtemps, on ne rate pas une miette de la magie.

Et quel meilleur ambassadeur de cette féerie théâtrale que le *Petit soldat de plomb* (5 à 12 ans) de la Cie Arts et Couleurs, notre chouchou incontesté du festival Noël au Théâtre. Un spectacle qui réunit tous les ingrédients de la pièce (montée) parfaite. Le décor d'abord : une cuisine rusti-

ges, ses louches généreuses, ustensiles qui vont magiquement s'animer pour raconter le d'Andersen.

Dans son tablier à fleurs, la sinère conférencière nous prend à maitonner une his. L'inventivité de ce théâtre jets transforme une plante c silie en forêt, un tire-bouch hibou ou encore du sel en p

Les théières chatouille cou, la nappe se creuse en u vière, et des ombres de res poulpes et autres hippos dansent sur les murs. Tout me le soldat de plomb qui par fondre avec sa bien-aim nous, de se liquéfier de bot A voir à Ottignies, Strépy-quegnies, Wanze et Dinant

CATHERINE MA